



metropolis

XII Congreso Mundial

**Retos Globales:
Metrópolis en Acción**

Montréal, 19-22 junio 2017



Proyectos urbanos en Montréal

Guía de Información 2017

Montréal 

Palabras del Alcalde de Montréal



Denis Coderre
Alcalde de Montréal
Presidente de Metropolis

Es un gran honor y un enorme placer dar la bienvenida, en nombre de los montrealenses, al XII Congreso Mundial de Metropolis, bajo el tema «Retos Globales: Metrópolis en Acción». Este encuentro Metropolis, un lugar para intercambiar y compartir, reúne a más de 150 alcaldes, así como a líderes y actores que intervienen en la gestión urbana, provenientes de todo el mundo.

Este evento tiene lugar en un momento importante para la ciudad ya que cumple 375 años de su fundación en 2017. Celebrar los 375 años de Montréal es una ocasión para observar la evolución de la ciudad y la historia de sus habitantes, de apreciar la riqueza y la diversidad de sus barrios, es también un momento para pensar qué vamos a transmitir a las generaciones futuras.

Dentro del marco del Congreso Metropolis, les proponemos un recorrido de los diversos proyectos urbanos que han transformado Montréal desde hace tres décadas, así como aquellos que continuarán esta transformación. A través de este movimiento de renovación de la ciudad, Montréal suscribe a la implementación de la Nueva Agenda Urbana adoptada en la Conferencia Hábitat III de las Naciones Unidas, en octubre de 2016.

Metropolis nos da la oportunidad de intercambiar nuestras buenas prácticas mutuas, ya sea en materia de proyectos urbanos o de gestión urbana. Aprovechemos la oportunidad para continuar estos intercambios de buenas prácticas más allá del Congreso, sirviéndonos de las experiencias de cada uno para implementar la Nueva Agenda Urbana y diseñar ciudades más sostenibles y más inclusivas.

¡Les deseo una agradable visita y que disfruten el Congreso!

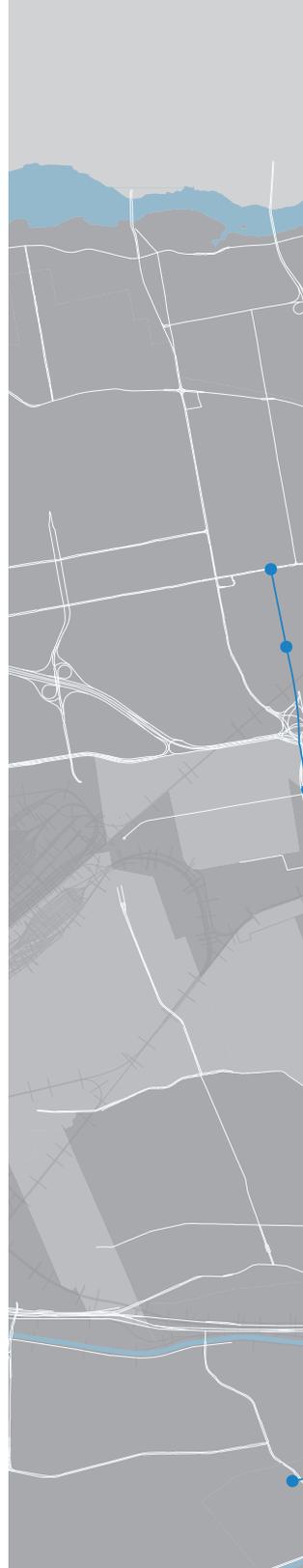
A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Denis Coderre'. The signature is stylized and fluid, with a large loop at the end.

Denis Coderre
Alcalde de Montréal

Índice

- 6 Plan del Recorrido
- 8 Vieux-Montréal (*Viejo Montréal*)
- 12 Cité du multimédia (*Ciudad de Multimedia*)
- 16 Griffintown
- 20 Proyecto Bonaventure
- 22 Quartier international de Montréal (QIM) (*Barrio Internacional de Montréal*)
- 26 Quartier des spectacles (QDS) (*Barrio de Espectáculos*)
- 30 Sitio Outremont y sus alrededores
- 34 Complexe environnemental de Saint-Michel (CESM) (*Complejo Ambiental Saint-Michel*)
- 38 Montréal en breve

Plan del Recorrido







Vieux-Montréal *(Viejo Montréal)*

Protección y valorización del centro histórico y patrimonial de la ciudad

Contexto

El 8 de enero de 1964 el Gouvernement du Québec reconoció las cualidades culturales y patrimoniales excepcionales del Vieux-Montréal y lo declaró “Distrito Histórico de Montréal”.

En 1979, el Acuerdo sobre el Vieux-Montréal y el patrimonio montrealense, celebrado entre el ministère des Affaires culturelles (ministerio de Cultura) y la Alcaldía de Montréal, desde entonces prorrogado varias veces, concretiza una estrategia concertada de reactivación del Vieux-Montréal que se fundamenta en los proyectos públicos de planificación urbana (reacondicionamiento de calles y plazas, restauración de edificios municipales patrimoniales, plan de iluminación) y cuenta con el apoyo de iniciativas privadas de restauración.

Tres décadas de acciones conjuntas entre la Municipalidad, el Gouvernement du Québec y socios provenientes de instituciones públicas y privadas han permitido la realización de varias intervenciones que relanzaron al Vieux-Montréal. Además, dichas acciones han contribuido a la restauración y a la rehabilitación del Vieux-Montréal, logrando sobre todo la consolidación de su atractivo como entorno de vida, de riqueza patrimonial y de vocación turística.

Plan de protección y de valorización del Vieux-Montréal

En 2013, la Ville de Montréal adoptó el Plan de protección y de valorización del Vieux-Montréal, el cual tiene como objetivo “la afirmación y el enriquecimiento de la identidad del Vieux-Montréal, centro histórico de la Ciudad”. La búsqueda de este objetivo se basa en una estrategia de desarrollo de la calidad de cada una de las tres dimensiones esenciales de este distrito: un entorno de vida, un lugar destacado del patrimonio montrealense y una destinación turística, organizadas según tres ejes consistentes en:

- Favorecer un entorno de vida de calidad, adaptado a la vida diaria y que genera su propia vitalidad durante todo el año;
- Proteger el paisaje histórico del Vieux-Montréal y enmarcar su evolución;
- Crear un destino de renombre al facilitar una experiencia auténtica y enriquecedora a los montrealenses, a los visitantes de la Gran Región Metropolitana, de la provincia de Québec o de otro lugar.

El Plan presenta un conjunto de medidas para cada uno de estos ejes de intervención y establece un marco para su implantación. Además, dicho Plan ha permitido inscribir al distrito histórico en el centro de las celebraciones del 375º aniversario de fundación de Montréal.



Algunos proyectos emblemáticos:

- Apertura del Museo de Historia y Arqueología de Pointe-à-Callière (1992)
- Restauración del Champ-de-Mars y valorización de vestigios de fortificaciones (1992-2011)
- Renovación y restauración del edificio del Marché Bonsecours (1992-2004)
- Habilitación de la place de la Grande-Paix de Montréal y de la parte este de la place D'Youville (1998-1999)
- Reacondicionamiento de la place Jacques-Cartier y de la place De La Dauversière (1997-1998)
- Reparación de la calle McGill y renovación de la place des Frères-Charon (2007-2008)
- Renovación de la place d'Armes (2010-2011)
- Restauración de la calle Saint-Paul (2016-2018)

Para más información

vieux.montreal.qc.ca







Viaduc du Canadien National
Boulevard Robert-Bourassa

Rue Notre-Dame
Rue Saint-Paul
Rue William
Rue Wellington
Rue Prince
Rue Queen
Rue King

Rue McGill

Bassin
Peel

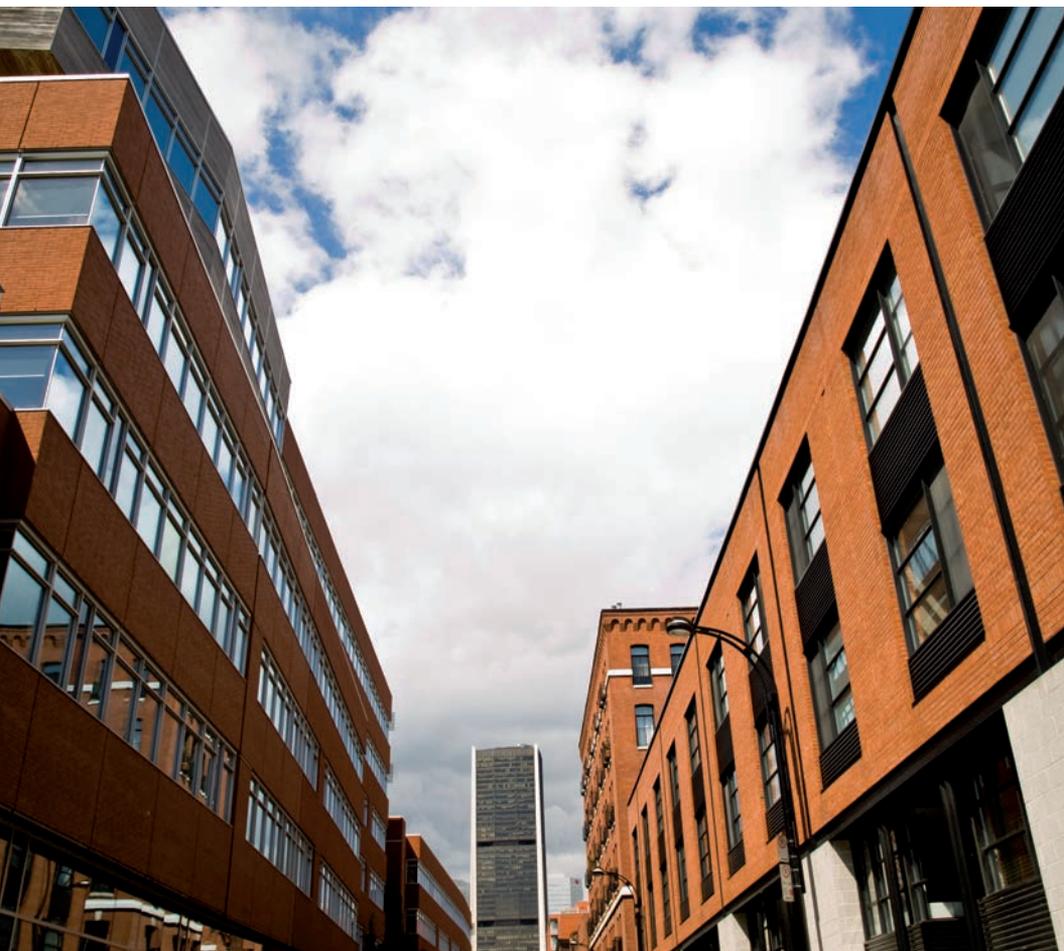
Cité du multimédia (*Ciudad de Multimedia*)

Revalorización de un antiguo barrio industrial con el fin de crear empleos relacionados con las nuevas tecnologías

Contexto

A partir de la década de los años 1950, el proceso de deslocalización de empleos industriales, el cierre del canal de Lachine y la construcción de proyectos de envergadura (autopista Bonaventure, Place Bonaventure, Torre de la Bolsa), acaban con el dinamismo industrial del Faubourg des Récóllets. El barrio fragmentado y en parte abandonado se deteriora.

El desarrollo de la Cité du multimédia, dirigido por actores públicos, institucionales y privados, tenía como objetivo estimular la creación de empleos en la industria de multimedia, al mismo tiempo que favorecer la reactivación de este antiguo barrio industrial y de almacenaje situado a proximidad del Vieux-Montréal y del centro de negocios.



Descripción del proyecto

Realizado por un consorcio que regroupaba varias entidades públicas, durante el cambio del milenio del 2000, la Cité du multimédia era más que nada un proyecto inmobiliario que consistía en la rehabilitación de algunos edificios patrimoniales y la construcción de nuevos edificios.

La Cité du multimédia era también un programa de creación de empleo. Todas las empresas que se instalaron en los edificios incluidos en el proyecto beneficiaban principalmente de un crédito de impuestos del Gouvernement du Québec equivalente al 40% de los salarios pagados.

En el transcurso de los últimos años, la construcción de proyectos residenciales, la apertura del centro de artes visuales Fonderie Darling y la implantación de comercios de proximidad han contribuido a la diversidad y a la transformación del barrio.

Principales Características

- Ocho fases
- 150 000 m² de espacio para oficinas
- 6 000 empleados trabajando en el sector de multimedia

Calendario de Realización

1999 a 2003

Principales Participantes

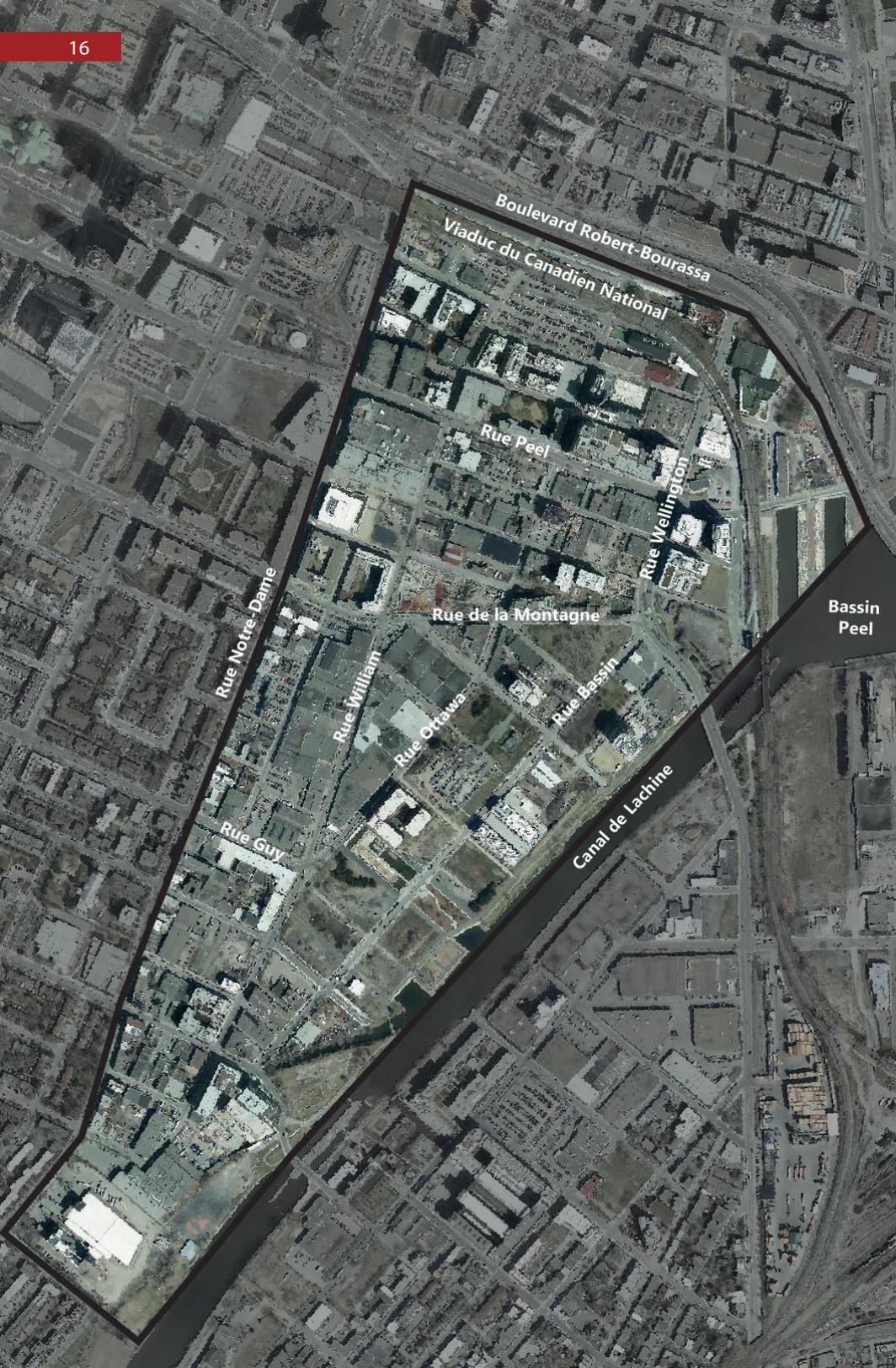
Ville de Montréal, Société de développement de Montréal, SITQ Immobilier, SOLIM.



Fotógrafo : Marc Cramer







Boulevard Robert-Bourassa

Viaduc du Canadien National

Rue Peel

Rue Wellington

Rue de la Montagne

Bassin Peel

Rue Notre-Dame

Rue William

Rue Ottawa

Rue Bassin

Rue Guy

Canal de Lachine

Griffintown

Creación de un nuevo barrio habitado y diversificado en un antiguo barrio industrial situado a proximidad inmediata del centro de negocios

Contexto

Originalmente un barrio industrial heredado del siglo XIX, Griffintown se ha convertido en el transcurso de los últimos años en un importante polo de desarrollo inmobiliario residencial e institucional. L'École de Technologie supérieure (ÉTS) continúa allí la expansión de su campus urbano y el sector registra una efervescencia inmobiliaria sin precedentes en Montréal.

En mayo 2013, el Concejo Municipal adoptó un Programa particular de urbanismo (PPU) para el sector Griffintown. La participación municipal en el ámbito público permitió la creación de un nuevo espacio colectivo reordenado (calles, parques y plazas públicas) donde la función del hábitat se antepone a la función de circulación.

Descripción del proyecto

Un nuevo barrio habitado que comprende nuevas vocaciones, la planificación del desarrollo inmobiliario, el aumento de numerosas viviendas privadas, sociales o asequibles, el ordenamiento de todo el espacio público existente (reacondicionamiento de más de 10 km de calles), un programa de adquisición inmobiliaria que permite la creación de ocho nuevas áreas verdes y plazas públicas.



Principales Características

- Sector de intervención de 84 ha
- 4 500 viviendas y 50 000 m² de superficie comercial ya construida
- 10 500 nuevas viviendas previstas
- 1 200 viviendas sociales y asequibles
- Inversiones públicas de \$ 242 M para la adquisición de terrenos destinados a parques, creación de parques y espacios públicos, reconstrucción de calles, adquisición de ciertos edificios de interés y contribución a su rehabilitación y valorización con fines culturales
- Inversiones privadas de \$ 1.85 G hasta finales de 2017

Calendario de Realización

2013-2030

Principales Participantes

Ville de Montréal, École de technologie supérieure (ÉTS), promotores privados.





Bassins du Nouveau Havre

Iniciado en 2008 por la Société immobilière du Canada, el proyecto *Les Bassins du Nouveau Havre* permitió la recalificación de un antiguo centro de clasificación postal ubicado dentro de una zona principalmente residencial en el corazón de Griffintown. El concepto de reordenamiento consiste en la valorización de vestigios de antiguas cuencas del canal de Lachine, que en otra época fueron parte integrante del puerto interior de Montréal, basándose también en el desarrollo sostenible (recuperación del agua pluvial, baja presencia de automóviles en las calles, un rendimiento superior de los edificios).

El proyecto en números:

- Más de 2 200 viviendas en el lugar
- Alrededor de 500 viviendas sociales y 200 viviendas asequibles
- Acondicionamiento de los parques Bassin-à-Bois y Bassin-à-Gravier, de la place des Arrimeurs, del estanque de bio-retención de aguas pluviales
- Un proyecto de un valor mercantil potencial de \$ 838 a \$ 850 M
- Inversiones públicas de \$ 19.4 M





Rue Peel

Rue Ottawa

Rue Wellington

Bassin Peel

Viaduc du Canadien National

Boulevard Robert-Bourassa

Rue Notre-Dame O

Rue McGill

Proyecto Bonaventure

Demolición de una autopista y ordenamiento de la entrada principal al centro de la ciudad de Montréal

Contexto

Inaugurada en 1967 para la Exposición Universal de Montréal, la autopista Bonaventure forma una importante barrera entre barrios que han tenido una gran transformación recientemente. Siendo el principal punto de acceso al centro de la ciudad desde la Ribera Sur de Montréal, la autopista Bonaventure convertida en bulevar urbano permitirá el establecimiento de una prestigiosa y distintiva entrada a la ciudad, además de contribuir a enlazar los barrios vecinos de Griffintown y del Vieux-Montréal.

Descripción del proyecto

Los islotes liberados por la demolición de un tramo de la autopista urbana sobre pilotes, y su reemplazo por un bulevar al nivel del suelo, ofrecerá espacios públicos de gran calidad, seguros y agradables entre las calles Wellington y Notre-Dame.





Vista de la autopista sobre pilotes Bonaventure

Principales Características

- Sector de intervención: 9 ha
- Longitud del tramo a reacondicionar: 900 m
- Inversiones públicas de \$ 141.7 M

Calendario de Realización

2011-2017

Principales Participantes

Ville de Montréal, Société de transport de Montréal, ministère des Transports du Québec (*ministerio de transporte*), Agence métropolitaine de transport, Les Ponts Jacques-Cartier et Champlain inc.

Para más información

www.projetbonaventure.ca





Boulevard Robert Bourassa

Rue de la Gauchetière O.

Rue Saint-Antoine O.

Rue Notre-Dame O.

Rue Saint-Urbain

Boulevard Saint-Laurent

Quartier international de Montréal (QIM)

(Barrio Internacional de Montréal)

Valorización y desarrollo de la vocación internacional de Montréal

Contexto

Ubicado en la confluencia del Vieux-Montréal y del centro de negocios, el Quartier international es un proyecto de ordenamiento urbano de envergadura que tiende a favorecer el desarrollo de la vocación internacional de Montréal, otorgando un lugar destacado al diseño, a la arquitectura y a las actividades culturales.

Descripción del proyecto

Enmarcado por un Programa particular de urbanismo (PPU) el ordenamiento del Quartier international de Montréal ha favorecido la transformación de los alrededores del square Victoria y del Palais des Congrès, mediante el recubrimiento de la autopista Ville-Marie, la construcción y la reconfiguración de plazas públicas, así como la construcción o la ampliación de numerosos edificios construidos a lo largo del sector.

Algunas intervenciones son especialmente notables, tal como la ampliación del Palais des Congrès, la construcción de la sede de la Caisse de dépôt et placement du Québec, el acondicionamiento de la place Jean-Paul-Riopelle, la restauración del square Victoria y un mobiliario urbano distintivo. Este proyecto en su conjunto ganó varios premios y distinciones desde su inauguración en 2004 y constituye una imagen de marca para este sector renovado del centro de la ciudad de Montréal.



Principales Características

- Una concentración de actividades internacionales única en Canadá, con más de 60 organizaciones internacionales, entre ellas la Asociación de Transporte Aéreo Internacional (IATA, por sus siglas en inglés), la Organización de Aviación Civil Internacional (OACI) y la Agencia Mundial Antidopaje (AMA)
- Inversiones públicas de \$ 90 M
- Beneficios económicos de más de un millardo de dólares

Calendario de Realización

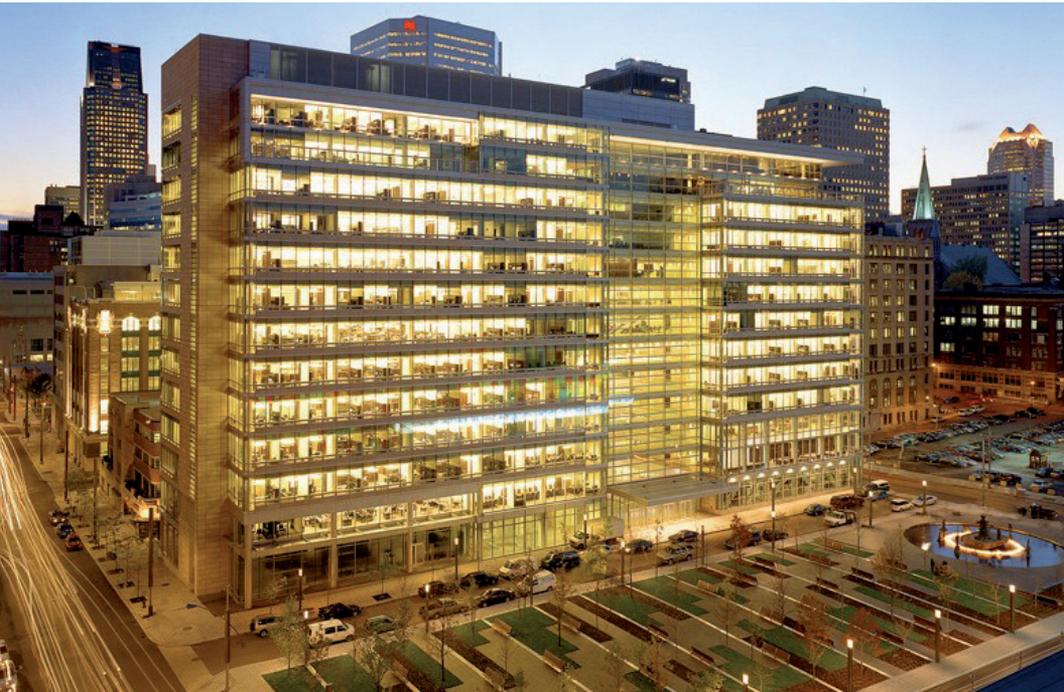
1997 a 2004

Principales Participantes

Quartier international de Montréal, Gouvernement du Canada, Gouvernement du Québec, Ville de Montréal, Caisse de dépôt et placement du Québec, Association des riverains du Quartier international de Montréal (Asociación de vecinos del Quartier international de Montréal).

Para más información

qimtl.qc.ca





Rue Sherbrooke

Rue Ontario

Rue Berr

PHASE 2

Boulevard Maisonneuve

Rue Sainte-Catherine

Boulevard René-Lévesque

Boulevard Saint-Laurent

PHASE 1

Rue Saint-Urbain

Rue Jeanne-Mance

Quartier des spectacles (QDS)

(Barrio de Espectáculos)

Revitalización de un sector primordial del centro de la ciudad y valorización del dinamismo cultural montrealense

Contexto

Rico de una historia de más de 100 años, el territorio del Quartier des spectacles siempre ha sido un lugar privilegiado para la cultura y el entretenimiento en Montréal.

En 2003, la vocación del barrio se definió oficialmente con la creación del Partenariat du Quartier des spectacles (*Asociación de cooperación del Barrio de Espectáculos*). El barrio se apropia entonces de una identidad visual propia y de una noción concertada: vivir, crear, aprender y divertirse en el centro de la ciudad.

Descripción del proyecto

La visión del Quartier des spectacles es la de ser un barrio animado en el centro de la ciudad que se desarrolla apoyándose en su patrimonio cultural.

Para eso, la Ville de Montréal ha puesto en marcha una estructura de gobernanza Especial – el Partenariat du Quartier des spectacles - que apoya la implementación del proyecto mediante una estrecha concertación con las partes interesadas: los organismos culturales, los grandes propietarios de inmuebles, los comerciantes, las instituciones gubernamentales y educativas, así como los residentes. Además, se adoptaron dos Programas particulares de urbanismo (PPU) para el Quartier des spectacles, o sea el sector de la Place des Arts y el polo Quartier Latin.



Principales Características

- Las obras realizadas: 8 plazas públicas animadas, 6 nuevas plazas públicas a inmediaciones de l'Université du Québec à Montréal (UQÀM), una iluminación creativa, varios proyectos inmobiliarios públicos (el 2-22, la Maison symphonique de Montréal) y privados
- Un barrio de 1 km² de superficie
- 80 sitios de difusión cultural
- 28 000 butacas en 30 salas de espectáculos
- 450 empresas culturales
- 45 000 empleos, incluyendo 7 000 empleos relacionados con la cultura
- 2 350 viviendas y 6 000 residentes
- 47 000 estudiantes

Calendario de Realización

Desde 2002

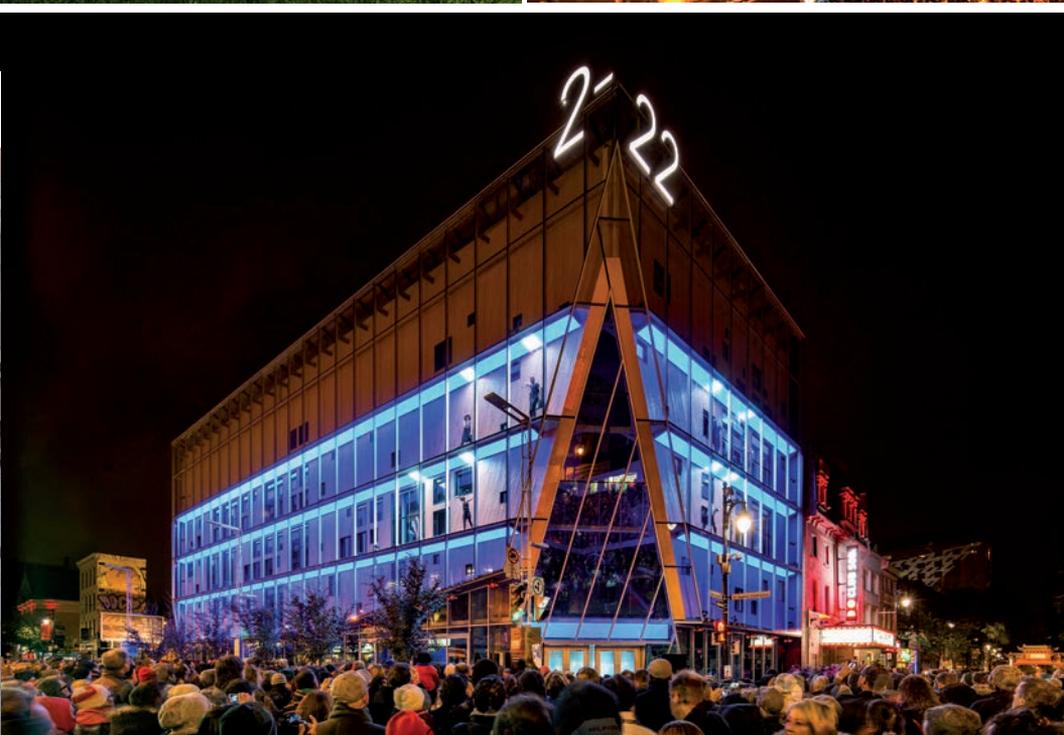
Principales Participantes

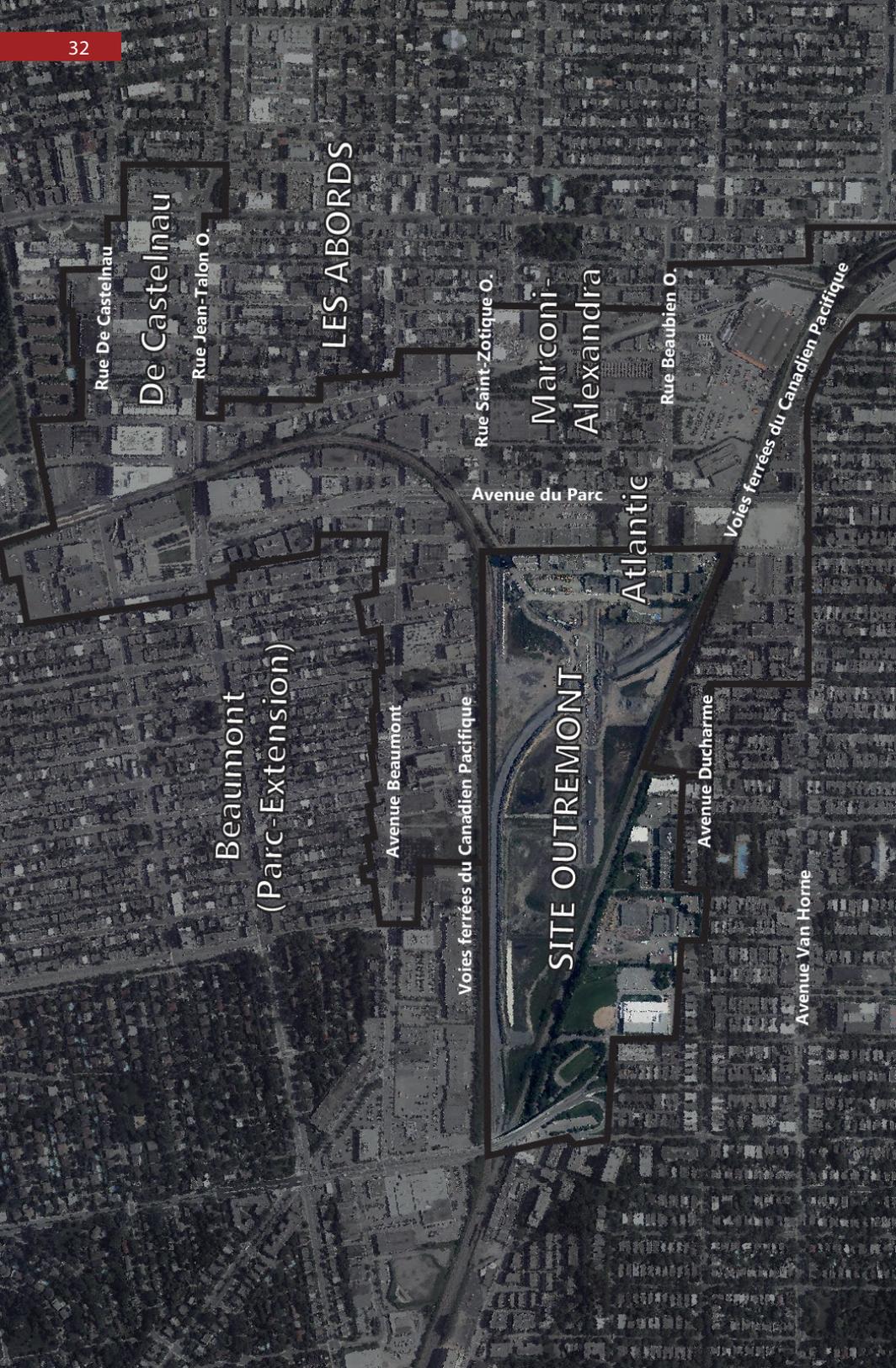
Ville de Montréal, Gouvernement du Québec, Gouvernement du Canada, Partenariat du Quartier des spectacles.

Para más información

quartierdesspectacles.com







Rue De Castelnau

De Castelnau

Rue Jean-Talon O.

LES ABORDS

Beaumont
(Parc-Extension)

Avenue Beaumont

Voies ferrées du Canadien Pacifique

Avenue du Parc

Marconi-Alexandra

Rue Saint-Zotique O.

Rue Beaubien O.

Atlantic

Voies ferrées du Canadien Pacifique

SITE OUTREMONT

Avenue Ducharme

Avenue Van Horne

Sitio Outremont y sus alrededores

Construcción de un nuevo barrio universitario y residencial, y recalificación de los antiguos barrios industriales aledaños

Contexto

En 2006, l'Université de Montréal (UdeM) adquiere el sitio de la antigua estación de clasificación de trenes de Outremont, de una superficie de 20 hectáreas, para acondicionar en ese lugar un nuevo campus (campus Mil), unificándolo al barrio residencial de Outremont.

Entre 2007 y 2011, la Ville de Montréal se ocupa de la planificación y la revisión del proyecto, en colaboración con l'Université de Montréal.

Descripción del proyecto

El proyecto del sitio Outremont prevé el desplazamiento de un corredor ferroviario, la construcción de edificios universitarios, de alojamientos, de comercios de proximidad y de parques.

L'Université de Montréal y la Municipalidad aspiran a obtener la certificación LEED-ND para una parte del sitio Outremont. Por otro lado, el proyecto fue seleccionado en tanto que "proyecto de planificación urbana influyente" en el Tercer plan de desarrollo sostenible de la colectividad montrealense.

Principales Características

- Sitio Outremont : 300 000 m² de edificios universitarios, 1 300 alojamientos que incluyen 30 % de viviendas sociales y asequibles, 4 ha de parques y espacios públicos, comercios de proximidad y una nueva área de servicios
- Inversiones de \$ 174,2 M, de los cuales \$ 152,5 M de obras municipales, incluyendo subvenciones de \$ 30 M del Gouvernement du Québec y \$ 30 M del Gouvernement du Canada, además de inversiones de \$ 150 M en los alrededores
- Inversiones de \$350 M para la construcción del primer edificio universitario, incluyendo \$150 M provenientes de la Université de Montréal y \$175 M del Gouvernement du Québec y del Gouvernement du Canada



Planificación de los alrededores del sitio Outremont

En 2011, en seguimiento al desarrollo del sitio Outremont, la Municipalidad plantea organizar una planificación participativa para la elaboración de un Plan de desarrollo urbano, económico y social (PDUES) para los barrios aledaños.

Adoptado en septiembre de 2013, el PDUES de los sectores Marconi-Alexandra, Atlantic, Beaumont, De Castelnau prevé intervenciones tales como la ordenación de la reglamentación inmobiliaria, el financiamiento de las iniciativas sociales, la compra de terrenos para la construcción de parques y viviendas sociales, el acondicionamiento de espacios públicos y la creación de áreas verdes para los barrios.

El plan en números:

- Más de 8 000 m² de nuevos parques y espacios
- Capacidad para acoger 1 300 viviendas, incluyendo 225 viviendas sociales y comunitarias, y 100 000 m² de nuevas oficinas.



Avenue Papineau

Rue de Champdoré

Rue de Louvain E.

Autoroute 40

Rue des Regrattiers

2e Avenue

Rue Jarry E.



Complexe environnemental de Saint-Michel – CESM *(Complejo Ambiental de Saint-Michel)*

Transformación de un vertedero en parque ambiental

Contexto

Situada en el centro de la zona residencial de Saint-Michel, esta antigua cantera de piedra caliza, que anteriormente se utilizó como vertedero de residuos de 40 millones de toneladas, es ahora un complejo de tecnología ambiental que comprende industrias relacionadas con el medio ambiente, así como comercios e instituciones culturales y deportivas conexas al parc Frédéric-Back. La transformación de dicho parque representa uno de los proyectos de rehabilitación ambiental más ambiciosos jamás llevado a cabo en zonas urbanas en Norteamérica. Con el tiempo, el parque ofrecerá una serie de actividades diversificadas y será un laboratorio experimental constantemente enfocado hacia la creatividad, la innovación y el talento en materia de tecnología ambiental.

Descripción del proyecto

Bajo el tema de la metamorfosis, la habilitación del parque pone en evidencia tres características del sitio: su inmensidad, la ingeniería ambiental y la experiencia fuera de norma. Esta transformación es ejemplar por su magnitud, su contexto urbano y sus características físicas, tiene un diseño adaptado a los movimientos del terreno inherentes a la composición del subsuelo, es también apropiado para la gestión diaria del biogás y de los lixiviados generados por el vertedero de residuos, la reutilización de las materias residuales, la gestión de la escorrentía superficial, además se usan plantas nativas adaptadas a las condiciones del sitio para reducir el costo de construcción y de operación.





La TOHU

Al final de los años 1990, los colaboradores del medio circense (Cirque du Soleil, École nationale de cirque y En Piste, la agrupación nacional de artes circenses) se movilizaron para construir conjuntamente la Cité des arts du cirque, siendo la TOHU el principal lugar de difusión al público.

Fundada en 2004 y situada en el polo cultural del CESM, la TOHU - la Cité des arts du cirque concentra en un solo lugar una masa crítica de infraestructuras de creación, de formación y de difusión de las artes circenses. La Ville de Montréal confió a la TOHU el mandato de actuar como edificio anfitrión del CESM, encomendándole también el diseño y la presentación de una programación cultural y educativa para el parc Frédéric-Back.

Desde su fundación, la TOHU crea lazos privilegiados con los ciudadanos, los comerciantes y los organismos del barrio Saint-Michel, entre otros, gracias a su política de contratación local para empleos y su programa de integración socio profesional.

Montréal

en breve - 2016



Sociodemografía

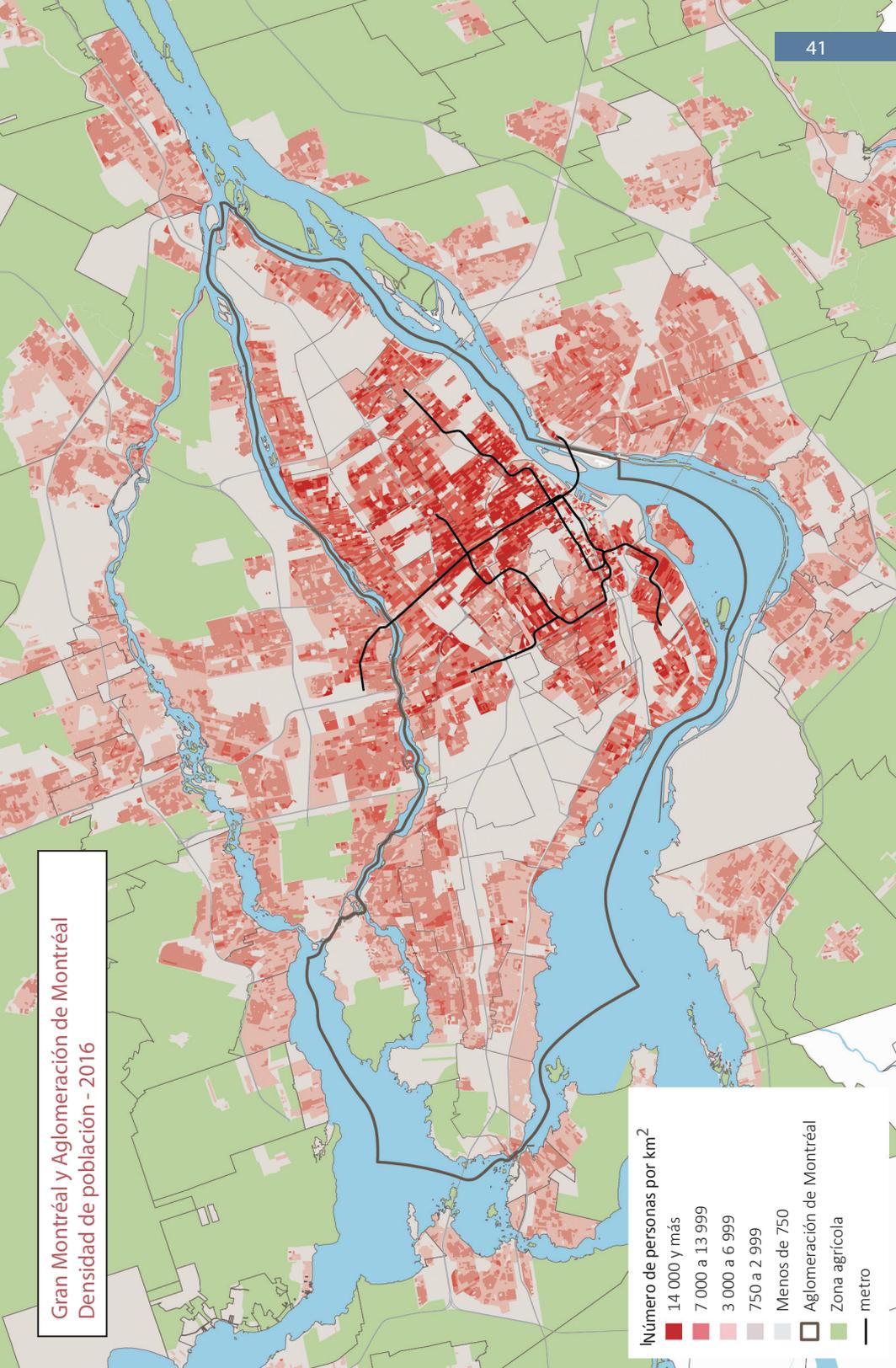
	Aglomeración de Montréal	Periferia de Montréal	Gran Montréal
Población total	1 942 044	2 156 883	4 098 927
Densidad (persona/km ²)	3 890	525	890
Tasa de bilingüismo	57 %	50 %	54 %
Estudios superiores completados	43 %	29 %	36 %
Promedio anual de nuevos inmigrantes	24 041	6 315	30 356
Repartición modal (traslados domicilio-lugar de trabajo) - Transporte público y traslados activos	41 %	14 %	28 %



Economía

	Aglomeración de Montréal	Periferia de Montréal	Gran Montréal
Empleo total	1 200 000	685 900	1 886 100
Ingreso personal en 2011 (\$)	36 748	39 808	38 281
PIB en 2016 (M \$)	121 627	67 294	188 921
PIB por habitante en 2016 (M \$)	60 384	31 200	46 149
Gastos en inmovilización en 2015 (M \$)	11 581 607	5 717 693	17 299 300

Gran Montréal y Aglomeración de Montréal
Densidad de población - 2016



Número de personas por km²

- 14 000 y más
- 7 000 a 13 999
- 3 000 a 6 999
- 750 a 2 999
- Menos de 750

□ Aglomeración de Montréal

■ Zona agrícola

— metro

Montréal

en breve - 2016

La capital universitaria de Canadá

- 4 universidades (2 francófonas y 2 anglófonas) y 5 grandes centros de formación universitaria
- Alrededor de 155 000 estudiantes universitarios, incluyendo 22 600 estudiantes extranjeros
- Más de 53 500 graduados anualmente
- Primera ciudad universitaria en el mundo por la cantidad de estudiantes internacionales recibidos
- Segunda ciudad universitaria en Norteamérica, después de New York

Un centro de investigación y de desarrollo

- Capital de investigación y desarrollo en Canadá con sus 200 centros de investigación
- Entre las 10 más importantes en Norteamérica por el número de centros de investigación

Una mano de obra altamente calificada y empleos variados

- Tecnologías de la información y comunicaciones: 91 000 empleos
- Finanzas: 100 000 empleos
- Transportes y Logística: 62 000 empleos
- Ciencias de la Vida: 45 000 empleos
- Transformación agroalimentaria: 45 100 empleos
- Aeroespacial: 39 000 empleos
- Cine y entretenimiento: 35 000 empleos

Una metrópolis internacional

- Una de las tres ciudades de Naciones Unidas en Norteamérica, junto con New York y Washington
- 69 organizaciones internacionales
- Segunda ciudad consular en Norteamérica
- 95 delegaciones consulares
- Más de 2 000 filiales de empresas extranjeras, que generan 165 000 empleos directos y 100 000 empleos indirectos

Infraestructuras estratégicas de transporte

- Segundo puerto de contenedores, en importancia, de Canadá y un puerto de renombre internacional conectado a más de 100 países en el mundo
- Un aeropuerto internacional a 20 minutos del centro de la ciudad

Una destinación turística de primera categoría

- Primera ciudad anfitriona de eventos de asociaciones internacionales en Norteamérica
- Segunda ciudad de Canadá por el número de turistas recibidos: 10 millones anualmente
- \$ 3,3 G en gastos turísticos

Montréal

Esta guía de información fue realizada por la Dirección de Urbanismo de la Municipalidad de Montréal, en colaboración con:

- la Dirección de la Vivienda
- el Departamento de Cultura
- el Departamento de Medio Ambiente
- el Departamento de Grandes Parques, de Áreas Verdes y del Mont Royal
- *Montréal en statistiques*



Montréal 